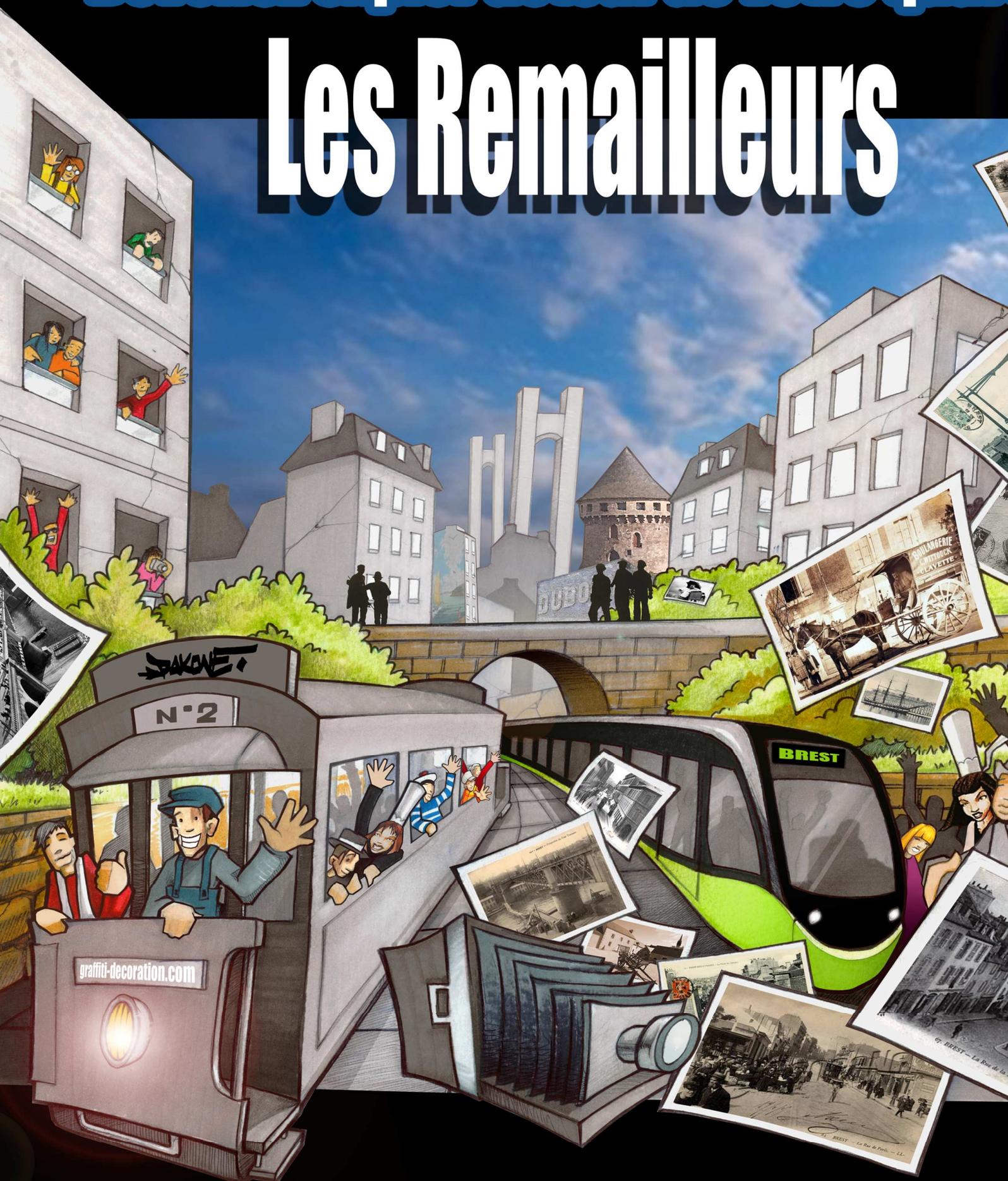


Devenez explor'acteur de votre quartier

# Les Remailleurs



Vendredi 8 et samedi 9 Avril 2011

## DE LA FETE DES YANNICK AUX REMAILLEURS

---

### Les origines

La fête de quartier de la rive droite existe depuis 1894, portée par la figure marquante du Yannick. Son histoire est riche et pleine de rebondissements jusqu'en 1992, année durant laquelle, la fête s'installe durablement. Depuis, tous les ans, durant le week-end de Pâques, Yannick défile dans les rues, accompagné par les fanfares, et bien sûr de nombreux habitants de Recouvrance.

### Un quartier en mouvement, une fête

Depuis 2008, le découpage du territoire a changé. En effet, la rive droite de Brest a été divisée en deux quartiers dotés chacun d'une mairie de quartier : les Quatre Moulins et St Pierre.



En 2010, la fête change et part à la découverte des remailleurs, ces artisans qui reprisent les filets de pêche en resserrant les mailles. Comme pour les filets, cette nouvelle formule se veut plus proche des habitants. Elle s'est donnée comme objectifs :

- ↳ de renforcer les liens entre les acteurs du quartier,
- ↳ de mêler participants, amateurs et professionnels,
- ↳ de se baser sur l'histoire du quartier pour créer une identité à la fête,
- ↳ de faire participer la population en devenant Explor'acteur de son quartier.

La perspective de la création d'un nouveau quartier au plateau des Capucins et l'arrivée du Tram vont modifier considérablement la physionomie du quartier.

Les Remailleurs seront les guides et passeurs de ce millésime 2011, entre le quartier historique et le nouveau quartier en devenir ; entre évocation du passé et préfiguration du futur. Lors de leur parcours, les explor'acteurs iront à la rencontre des habitants d'hier et d'aujourd'hui :

ouvriers du port, lavandières et autres métiers dans des lieux chargés de mémoire.

La collaboration du Centre National des Arts de la Rue, le Fourneau avec le comité des Remailleurs marque le premier chapitre de cette nouvelle aventure. Cette édition 2011 promet d'être haute en couleur grâce à la participation de nombreux artistes professionnels et amateurs en représentation sur les différents sites retenus pour l'occasion.

## LA FÊTE DES REMAILLEURS 2011

---

**Cette nouvelle fête de quartier change de visage et prend la forme d'une déambulation libre. Articulée autour des lieux phares du quartier, elle sera l'occasion pour les Explor'Acteurs de se réapproprier leur histoire.**

### **Programme :**

#### **Les Petits Remailleurs Vendredi 8 avril (scolaires)**

A partir de 14h00, 500 enfants des écoles du quartier, déambuleront entre le belvédère des quatre Moulins situé à l'arrière du collège et le vallon du Rouisan sur le thème des métiers d'hier et d'aujourd'hui.

Les enfants seront accueillis par le théâtre Morosoff sur le parc de stationnement du gymnase Beaumanoir pour un embarquement vers un périple plein de surprises à travers le quartier.

#### **Les Remailleurs Samedi 9 avril (Tout public)**

Les remailleurs explorent cette année quatre sites à partir de 15 h00. Les déambulations sont libres et les participants peuvent se rendre indifféremment dans les quatre sites. Attention, le début des spectacles se fait à horaires fixes !

4 sites	Belvédère des 4 Moulins	Vallon du Rouisan	Jardin Jégaden	Lavoir de Saint-Malo
4 spectacles	« Cassez la Voix »	« Entre en Danse »	« Mémoire Ouvrière »	« Histoire d'O
4 horaires	Pour tous les sites : 15 h 00, 15 h 30, 16 h 00, 16 h 30			
4 collectifs	Formés par les associations du quartier des 4 Moulins, les habitants, les artistes professionnels et amateurs.			

à déguster de haut en bas et de bas en haut ou à picorer sans modération !

**18H18 Cour de la Madeleine rue de Saint-Malo :**

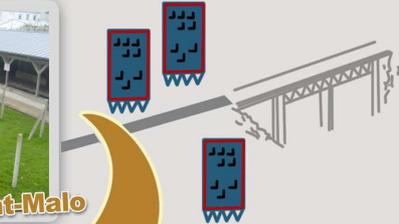
Pour clôturer la fête des remailleurs, le Fourneau et la ville de Brest invitent la compagnie rennais Qualité Street à présenter sa fantaisie militaire et burlesque « La Fleur au Fusil ».



**19 h 21 : Ambiance guinguette et petite bouffe pour clôturer**  
**Pour tous contacts :**

**4 équipements de quartier, 4 téléphones :**

Patronage Laique Jean Le Guill	Patronage Laique de Recouvrance	Centre Social de Kérangoff	Maison Pour Tous du Valy-Hir
02.98.05.54.37	02.98.45.06.90	02.98.45.16.96	02.98.45.10.95



Apportez votre appareil photo !



## LES INTERVENANTS

---

Le projet est mis en place par les quatre structures du quartier : la Maison Pour Tous du Valy-Hir, le Centre Social de Kérangoff, le Patronage Laïque Jean Le Gouill et le Patronage Laïque de Recouvrance, sous le patronage de la Mairie de Quartier des Quatre Moulins et un ensemble de structures municipales et de partenaires comme la médiathèque des Quatre Moulins,

Pour construire cette fête, l'objectif est de créer une rencontre entre les nombreux acteurs du quartier, qu'ils soient amateurs ou professionnels. Par leurs différents apports, ils nourrissent un projet artistique qui se veut fédérateur.

### ***Le comité des remailleurs :***

***La Maison Pour Tous du Valy-Hir, le Centre Social de Kérangoff, le Patronage Laïque Le Gouil, le Patronage Laïque de Recouvrance et la mairie des Quatre Moulins :***

***Ce comité regroupe les pilotes du projet***

Pour leur fête de quartier, ces différentes structures mobilisent plusieurs de leurs ateliers.

### **Divers intervenants participent à la fête :**

#### ***Dédale de Clown :***

Créée en septembre 2003, l'association a pour but de se consacrer à la transmission, la recherche et la création dans le domaine des arts du cirque et arts associés.

Depuis septembre 2007, Dédale a posé ses valises dans le quartier des Quatre Moulins et dispose à présent d'un lieu pour ancrer et développer son projet sur le territoire brestois :

- ▶ la création de spectacles et l'accompagnement artistique
- ▶ la formation artistique et pédagogique
- ▶ l'animation d'ateliers et de stages en direction de publics très variés

La démarche artistique de la compagnie privilégie l'expérience du cheminement, la rencontre entre les arts, la recherche d'une écriture poétique et sensible.

L'association propose dans le cadre de notre fête une forme courte, sportive et burlesque... A découvrir !

#### ***Compagnie Têtdici Têtdailleurs :***

Têtdici Têtdailleurs est une jeune compagnie de théâtre professionnelle. Elle a été créée à Brest en juillet 2006.

La Compagnie s'est donné la mission de « deux grands chantiers » :  
▶ Le premier est la transmission et la sensibilisation des publics. Celui-ci vient confirmer son désir d'implantation à Brest et le désir de travailler pour et avec la population locale.



▶ Le second chantier est la création de formes artistiques et la diffusion de celles-ci sur le territoire du Finistère et de la Bretagne avec une volonté aussi nationale.

Pour *Les Remailleurs*, Safiya Cottonec présente « Histoire d'O » petite forme conçu pour l'extérieur dans un lavoir ou sur la place d'une fontaine.

Ce projet consiste à mêler deux univers : celui de Maria et celui de la mémoire du lieu. Maria vient laver son linge au lavoir, une habitude à laquelle elle ne déroge jamais. Plus qu'une habitude, un plaisir car c'est l'occasion pour elle de tisser des liens, de se tenir informée des événements... Et c'est sans compter avec tout ce qu'elle a à raconter.



### ***Théâtre Morosoff :***

Cette compagnie professionnelle est implantée sur Brest depuis 1999, dirigée par Geoffroy Mathieu, elle est subventionnée par la Ville de Brest.

La compagnie propose des spectacles surprenants dans des lieux insolites... La déambulation leur fournit un cadre idéal pour laisser exprimer toute leur créativité.

Le 8 et 9 avril, les acteurs de Morosoff seront guides, passeurs d'histoires, moulins à paroles, et faiseurs de rêves.

### ***Le Fourneau :***

#### ***Le Centre national des arts de la rue***

Le Fourneau est l'un des 9 Centres Nationaux des Arts de la rue, inscrit dans un réseau national professionnel composé de lieux de fabrique, de compagnies et de festivals. Établissement de création et de production artistique dans l'espace public basé sur le port de commerce de Brest, le Centre National a élargi son projet en intégrant en 2009 le réseau européen ZEPA réparti entre la France et l'Angleterre. La permanence artistique déployée par les compagnies en résidence de création, en

étroite relation avec les territoires et les habitants de la région Bretagne, structure le socle du projet.

L'activité du Fourneau s'articule autour de trois thèmes : le soutien à la création, la programmation nomade et la formation et la recherche.

***La chorale des remailleurs (choristes de la rive droite) :***

La chorale des remailleurs est composée de choristes venant de différentes chorales de la rive droite. Préparez-vous à chanter !

***Compter les Girafes :***

Fondée durant l'été 2009, l'association Compter les girafes en est à ses tout débuts. L'organisation du jeu des poétickets est l'un des sujets de l'association. A l'occasion du printemps des poètes, ils invitent les utilisateurs de tickets de cinéma, de bus, d'avion, de bateau, de courses, de stationnement, de spectacle... à écrire un poème sur ce menu feuillet.

***GPAS Groupe de pédagogie et d'action sociale :***

Le GPAS de Brest propose des activités basées sur la vie de la ville et de toute la région, notamment des projets réguliers permettant d'aborder la culture et les loisirs d'une autre manière.

Ils étancheront la soif des enfants avec une buvette itinérante le 8 avril.

***Le Conseil Consultatif de quartier des quatre moulins :***

Le conseil consultatif de quartier par l'intermédiaire d'une douzaine de bénévoles se mobilise également pour cet événement.

# Comité des Remaillleurs 2011



BIBLIOTHEQUES  
DE BREST

www.**leFourneau**.com  
Centre National des Arts de la Rue  
*Bretagne*



THEATRE → GOROSOF

arts du  
CIRQUE & arts  
associés

Poëtichets  
Des petits poèmes sur des tickets  
*Petit format pour un grand jeu!*

**GPAS**  
Groupe de Pédagogie et d'Animation Sociale